

# GUIA DIDÀCTICA



**COMPRESIÓ LECTORA, EXPRESSIÓ ESCRITA  
I ACTIVITATS CREATIVES**

inuk

# FITXA TÈCNICA

**Títol:** Contes sobre la marxa

**Subtítol:** Històries de sempre que ja no són com abans

**Autora:** Júlia Blum

**Il·lustrador:** Kim Amate

**Editorial:** Inuk Books

**ISBN:** 978-84-16-77465-4

**Gènere:** Contes infantils

**Resum:**

Quatre contes clàssics reversionats per als nens d'avui, escrits en versos plens de simpatia i musicalitat, perfectes per llegir en veu alta. Lluny de tòpics i idees antiquades, Júlia Blum ens explica aquestes històries amb tendresa, empatia i valors actuals. Amb les il·lustracions coloristes de Kim Amate, cada pàgina és una sorpresa amb la qual podem passar moltes i molt bones estones. Et pensaves que coneixies el final d'aquests contes? Deixa que *Contes sobre la marxa* te'ls expliqui com no els havies sentit mai:

«La flautista d'Hamelín»

«En Pere amb por»

«La rateta que es feia una caseta»

«La nena imparable»





## QÜESTIONS DE COMPRESIÓ LECTORA

- 1 Com és la ciutat d'Hamelín a les nits?
- 2 Al conte «En Pere amb por», amb qui ha parlat més en Pere durant la seva caminada?
- 3 Al conte «La rateta que es construïa una caseta», quina oferta li va proposar la guineu a la rateta?
- 4 Al conte «La nena imparable», què fa la Gala per travessar el terreny enfangat?



## VERTADER O FALS

Tots els infants a Hamelín van perdre les ganes de jugar i pujar als arbres en un llarg i difícil estiu.

*VERTADER*

*FALS*

A Hamelín va arribar una noia amb una guitarra.

*VERTADER*

*FALS*

En Pere té por de la foscor.

*VERTADER*

*FALS*

En Pere té por de no tornar a veure l'Emin.

*VERTADER*

*FALS*

La rateta va trobar una moneda a l'últim esglaó de casa seva.

*VERTADER*

*FALS*

La rateta havia rebut moltes propostes, però es va quedar amb la que més il·lusió li feia.

*VERTADER*

*FALS*

La cursa on participa la Gala es fa per un camí pla i fàcil.

*VERTADER*

*FALS*

La Gala se sent dèbil i s'esgota durant la carrera.

*VERTADER*

*FALS*

# COMENTARI I EXPRESSIÓ ESCRITA

## 1 Sobre el conte «La flautista d'Hamelín»

Coneixies el conte original, anomenat «El flautista d'Hamelín»? Digues les diferències que trobes entre el conte original i aquesta nova versió.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 2 Sobre el conte «En Pere amb por»

En Pere és un nen que no coneix la por. Quines coses et fan por a tu? Al final del conte, com descobreix en Pere allò que se sent quan una persona està espantada?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....







## ACTIVITAT EN GRUP

### BUSCA ELS INSTRUMENTS DE LA FLAUTISTA



1

Llegeix el primer conte de *Contes sobre la marxa* als nens i explica que la flautista de la història vol que tots els nens i nenes d'Hamelín tinguin un instrument musical i que la música soni a tot arreu.

2

Demana als nens que imaginin que són la flautista i que han de **trobar els instruments que regalaran** als nens i nenes d'Hamelín.

4

Explica als nens que han de buscar els instruments i **recol·lectar-los un per un**, com si fossin la flautista de la història.

3

**Prepara targetes o dibuixos** de diferents instruments musicals (com la flauta, la guitarra, el tambor, la trompeta, etc.) i amaga les targetes o els dibuixos per l'habitació o en diferents àrees de la casa.

5

Quan tots els instruments han estat trobats, convida els nens a «**tocar**» el seu instrument i **ballar al ritme de la música imaginària**, com si estiguessin al carrer d'Hamelín.

6

Finalment, reflexiona amb els nens sobre **com la música ens pot fer sentir feliços** i la **importància de compartir-la** amb els altres.



# TREBALLEM EL VOCABULARI

Busca les següents paraules dins d'aquesta sopa de lletres:



POR

PERE

AMOR

CENDRA

CAMINAR

EMIN

GUERRA

LLUNA

W	V	H	W	J	G	Q	U	K	S	B	L	I	D
B	G	S	M	P	O	R	M	W	T	A	I	E	P
U	J	G	W	X	Q	A	M	O	R	O	A	K	E
Z	U	Z	N	J	L	T	W	Z	F	Y	R	Z	R
H	C	M	V	O	V	C	E	N	D	R	A	V	E
M	G	U	E	R	R	A	G	W	C	B	I	P	N
G	C	K	X	C	U	I	F	C	G	J	Y	D	B
E	J	G	E	A	Y	O	S	I	H	U	N	K	J
D	U	S	S	M	D	G	B	O	M	R	N	J	L
A	V	J	R	I	E	Y	F	R	W	Y	V	N	T
R	J	L	S	N	M	O	E	P	W	K	X	G	C
N	F	K	N	A	I	Y	V	R	B	T	T	B	W
V	J	R	T	R	N	Z	D	S	B	K	M	G	R
N	Y	G	A	P	J	L	L	U	N	A	R	K	T

## ACTIVITAT DE CREATIVITAT

### LA MÚSICA ÉS A L'AIRE!

#### NECESSITARÀS:

- × Fulls de paper
- × Llapis de colors

5

Un cop hagin acabat de dibuixar, poden **compartir les seves creacions** i explicar el que han dibuixat i per què van triar certs instruments o persones.

6

Finalment, demana'ls que pensin en com poden **transmetre la felicitat a través de la música**. Poden tocar un instrument o cantar una cançó per fer feliç als altres?

1

**Explica** als nens la història de la flautista d'Hamelín i com la música va fer feliços tots els nens.

4

Anima'ls a ser creatius i **incloure diferents instruments i persones ballant**.

2

Demana'ls que **tanquin els ulls i escoltin** atentament els sons que els envolten. Poden **identificar** el cant dels ocells, el so del vent o el soroll del trànsit?

3

Demana'ls que **dibuixin** en un full de paper el que creuen que seria **un lloc feliç amb música a cada racó**.

!

Aquest joc d'enginy ajudarà els nens a **reflexionar sobre la importància de la música** i com pot ser una font de felicitat per a ells i per als que els envolten. A més, **fomentarà la creativitat i les habilitats de dibuix**. Diverteix-te jugant i gaudint de la música tots junts!



## QUESTIONS DE COMPRENSIÓ LECTORA

- 1 La ciutat d'Hamelín es descriu com a una ciutat amb parets altes, el terra fred i de color blau, on només se senten els grills, el vent i la calma durant els matins. A les nits, en canvi, s'indica que només se senten les passes i el soroll de la gent que torna a casa.
- 2 Amb l'Emin.
- 3 La guineu va proposar a la rateta que construïssin una formatgeria per fer formatges de tota mida, perquè quan fas allò que t'agrada, els dies volen i ballen, i la feina és molt més agradable.
- 4 Per travessar el terreny enfangat, la Gala estira les mans i es penja d'una branca resistent d'un dels arbres al costat del camí. Després, passa d'una branca a l'altra amb agilitat i rapidesa, avançant per sobre de tolls i pedres, mentre que la resta de persones l'admiren bocabadades.



**solució**

## VERTADER O FALS

Tots els infants a Hamelín van perdre les ganes de jugar i pujar als arbres en un llarg i difícil estiu.

A Hamelín va arribar una noia amb una guitarra.

En Pere té por de la foscor.

En Pere té por de no tornar a veure l'Emin.

La rateta va trobar una moneda a l'últim

esglaió de casa seva.

La rateta havia rebut moltes propostes, però es va quedar amb la que més li hushió li feia.

La cursa on participa la Gala es fa per un camí pla i fàcil.

La Gala se sent debíl i s'esgota durant la carrera.

VERTADER

VERTADER

VERTADER

VERTADER

VERTADER

VERTADER

VERTADER

VERTADER

FALS

FALS

FALS

FALS

FALS

FALS

FALS

FALS

**solució**



T	K	R	A	N	U	L	L	J	P	A	G	Y	N
R	G	M	K	B	S	D	Z	N	R	T	R	J	V
W	B	T	T	B	R	V	Y	I	A	N	K	F	N
C	G	X	K	W	P	E	O	M	N	S	L	J	R
T	N	V	Y	W	R	F	Y	E	I	R	J	V	A
L	J	N	R	M	O	B	G	D	M	S	S	U	D
J	K	N	U	H	I	S	O	Y	A	E	G	J	E
B	D	Y	J	G	C	F	I	U	C	X	K	C	G
N	P	I	B	C	W	G	A	R	R	E	U	G	M
E	V	A	R	D	N	E	C	V	O	V	M	C	H
R	Z	R	Y	F	Z	W	T	L	J	N	Z	U	Z
E	K	A	O	R	O	M	A	Q	X	W	G	J	U
P	E	I	A	T	W	M	R	O	P	M	S	G	B
D	I	L	B	S	K	U	Q	G	J	W	H	V	W

Busca les següents paraules dins d'aquesta sopa de lletres:

GUERRA  
CAMINAR  
AMOR  
POR

LLUNA  
EMIN  
CENDRA  
PERE



solució

TREBALLEM  
EL VOCABULARI